

月刊

ひでかし



2

2016
2017

1月9日に～ブラカオリ 2016 第1弾～「新春 山手七福神巡り！」が行われました。「ブラタモリ」をもじって、KAOさんと目黒を散策して山手七福神を巡ります。参加メンバーは優里彩・乃愛・結稀の3名とOGの玉野ともえちゃん。目黒駅の中央改札前に集合しイベント開始地点の目黒競馬場跡記念碑前に移動。案内人の苑田先生とるなちゃんと合流します。まずはKAOさんの挨拶。「今回はミステリーツアーで、恐ろしいことが起こるので覚悟して」とのこと。このツアーは6カ所の寺院を訪ね、かなりの距離を歩きますが、案内人の苑田先生が足を骨折して松葉杖状態と、いきなりミステリーが起こっています(^^;)。競馬場の外周路後を通り、まずは目黒不動尊へ向かいます。途中で駄菓子屋さんに寄り道をしたりと、ぶらり旅をたのしみます。目黒不動尊では、まずは水かけ不動明王に願を掛けます。ここで豪快に水を掛ける玉ちゃん。いろいろとストレスがあったようで、「すっきりした」と笑顔を見せます(^^;)。参拝をして、大本堂前で記念撮影。かれんちゃんも合流し、ここで恵比寿神の達磨お神籤が振る舞われ、大吉をゲットした方にはポラが進呈されるとのこと…でしたが、ポラが壊れるというミステリー…。比翼塚を拜んでから岩谷弁天に移動します。ここでのるなちゃんがお稽古の為離脱します。更に、五百羅漢寺の前で優里彩ちゃんと乃愛ちゃんがさらわれます。他のイベントに出演するため移動するとか。残った結稀ちゃん・玉ちゃん・かれんちゃんと岩谷弁天で弁財天を参拝。太鼓橋で目黒川を渡り大圓寺に移動。センサーに反応する手水舎に感動しながら、大黒天を拝みます。ここでおやつが配られ、休憩タイムに。心臓破りの坂に備えて休養を取ります。白金妙見では福祿寿尊・寿老人尊を同時に参拝。瑞聖寺では布袋尊、最後に清正公で毘沙門天を拜んでツアーは終了しました。いちばん初めは水かけで鬱憤を晴らすことが出来て、3時のおやつも、大吉も取れて楽しかったと玉ちゃん。今度ゆっくり逆で廻ってみたいとのこと。寒い中ミステリーもあって疲れたけれど、お参りしたので幸せな一年になると思うと結稀ちゃん。かれんちゃんもこのツアーを楽しみにしていて、全ての寺院で御朱印をいただいていた。



玉野ともえ・金子結稀・かれん

目黒駅に戻り、ここから参加のお客さんと合流して北海道 目黒西口店に移動して、「七福新年会」が行われました。ほっけ派とチキン南蛮派に分かれて着席。「寒い中ありがとうございます。ご飯食べて温まりましょう」と玉ちゃんの音頭で乾杯して、新年会が始まります。途中でるなちゃん、そして齋藤姉妹が戻ってきます。イベント先で合流した莉奈ちゃんも駆けつけ、新年会を盛り上げていました。ここで「ふらっと出かけるなら…」をリサーチ。スタバに行きたいと結稀ちゃん。近所に出来て通うようになり、ココアをよく飲むとか。店内では勉強してる…かな?とのこと(^^;)。昨年日帰りで京都へ行ったと玉ちゃん。着物を来て「伏見行ったり清水寺へ行ったり飲んで～(笑)」とのこと。ディズニーと莉奈ちゃん。今年はもう1回行ったとか。BOOK OFFと優里彩ちゃん。全品20%OFFにつられて元旦から並んだそうだ。浅草とかれんちゃん。中店通りを歩いて、美味しそうな物があったら食べたいとのこと。…映画館?と乃愛ちゃん。今年は受験や舞台と忙しく、あまりぶらつく余裕が無い感じのようでした。



優里彩・結稀・ともえ・かれん
乃愛・莉奈／るな

1月26日に横浜市従会館4階ホールにて「第4回横浜開港アンデパンダン展 オープニング・パーティ」が行われ、制服向上委員会が参加しました。参加メンバーは優里彩・乃愛・莉奈の3名。今回も日本謙吉さんとのコラボで、まずは謙吉さんがと日本国憲法前文を朗読。つづいてSKIが登場し、『第九』『Oh!ズサンナ』『あたらしい日本』『歌える場所があれば』の4曲を披露しました。



乃愛・優里彩・莉奈

2月3～7日にかけて南阿佐ヶ谷・ひつじ座にて月蝕歌劇団創立30周年記念連続公演～「少年探偵団 VS 怪人二十面相」が上演され、齋藤乃愛ちゃんが出演しました。今回が初舞台の乃愛ちゃん。少年探偵団の長崎哲を演じ、怪人二十面相と果敢に戦っていました。一変して二十面相の仲間の暗黒少年団として、睨みを利かす演技も迫力がありました。他にもサーカス団ではシャム双生児なども演じ、早き替えが大変そうでした。少女人形役では優しく子守唄をい、すっかり眠りに落ちてしまいました zzz…。6・7日には詩劇ライブ「青銅の魔人」も行われ、乃愛ちゃんは『こどものために』を披露。合唱では『カムダウンモーゼ』『星よ死ね』『ネバーランド』に月蝕歌劇団のみなさんと一緒に歌い踊り、出演者さんの歌う『おどるぼんぼり』でステージを駆け回り、ライブを盛り上げていました。



今月のOG

1月16日に日暮里プロモボックスにて長期活動休止初ワンマンライブ「The proof that there was here. -最後の全力翔舞-」が行われ、元14期生の大空憂(吉崎彩音)ちゃんが出演しました。アンコールを含め18曲もの曲を熱唱。1人でこんなにたくさん歌ったのは初めてで、ずっとドキドキだったと憂ちゃん。タイトル通り、全力翔舞していました。これでしばらく休養となりますが、「修行してくるだけで戻ってくるもん！」と憂ちゃん。その時が楽しみですね。



