

月刊 ひでかひ



8
2003

今月のコンサート

7月20日にこまばエミナースにて「SKi 体験コンサート」が行われました。70分のミニミニライブとのことですが、最近ファンになった人はこのような体験コンサートから来るようになる方もいるようだ。衝撃的な体験をいいながらメンバー紹介。コンサート初登場の梓ちゃんは、友達にすごいまずいお菓子を食べさせられたそうだ。もう一人の新人の唯ちゃんは、ポテトチップの袋の中にハトが入って来たとのこと。ダメじゃない久美子ちゃん(笑)。千歌ちゃんは、中間の地理のテストだそうで、解答欄をほとんど間違えて書いてしまったらしい。梢ちゃんは虫が苦手なのに、頭の上に乗ってた虫を掴んでしまったそうだ。7月のコンサートは里奈ちゃんは林間学校でお休みだそうだ。公開生徒総会では議長は伶奈ちゃんですが、今回の副議長は千歌ちゃんが担当してました。今回のお題は中学生の犯罪。久美子ちゃんは、最近の子は気持ちを抑えられないからだと思うが、犯罪までするのは一部の人で、クラスはうるさいけど殺人系の人はいないそうだ。犯罪を犯す人の心理について、りりかちゃんはきっとカルシウム不足なんだと思うとのこと。怒るとよく父からカルシウム不足だと言われるそうで牛乳を飲みましょうと宣言します。牛乳が嫌いな春香ちゃん、大丈夫ですか?と聞かれて、犯罪まではいかないが、たまにお客さんに当たることあるらしい(^)。妃奈子ちゃんの学校の男の子はタバコを吸う子もいるそうだ。犯罪を無くするためには、りりかちゃんはやっぱり牛乳を飲むこと。千歌ちゃんは、注意をする勇気を持つこととのことでした。夏の歌を歌ってアンコールはないけどおまけをやって終了となりました。

同日に「夏だ!ライブだ!太陽がいっぱい!」が行われました。美香ちゃんが眼鏡をかけて登場のアコースティックバンド形式でスタート。夏の定番を言いながらメンバー紹介。久美子ちゃんは扇風機の前で「ア～」とやること。真冬ちゃんは学校の朝礼で倒れる生徒がいるのが定番だそうだ。MCのテーマはマイコンプレックス。伶奈ちゃんは笑ってしまう時になくなってしまう目だそうだ。可愛いのに～。目をしっかり開けて笑いたいそうですが、それはそれで怖いような(^)。りりかちゃんは顔が丸いところ。いくら運動して痩せても顔は丸いままだそうだ。梓ちゃんは笑う時に引きつってしまう顔とのこと。唯ちゃんは歩き方。猫背になってしまうそうだ。ラストは終章(エピローグ)。新人にはまだ振りがぎこちないようでした。

7月21日に恒例の「クッキング・ダンシング&シャイニングフェスタ2」が行われました。まず得意なダンスを披露しながらメンバー紹介。妃奈子ちゃんは美香ちゃんの横振りの真似。りりかちゃんは変なおじさんのダンス。美香ちゃんは千葉の菜の花体操。梢ちゃんはいつものコサックダンスでした。続いてチャレンジ精神旺盛コーナー。小演劇をやるもので、先輩の意見に合わせるという賢さを見せる劇をやった松尾・片平・山越チームが優勝しました。SKiの食欲旺盛コーナー。春香ちゃんは朝ご飯を食べたあとにお菓子をパーと食べ、何か持っていないとだめだそうだ。真冬ちゃんのご飯が好きで、好きなおかずだと5杯食べるらしい。

SKiの自慢発表コーナー。千歌ちゃんは自分の名前が珍しいことだそうだ。春香ちゃんは身長が伸びて150cmになつたらしい。伶奈ちゃんはこの前の音楽の成績で10段階の10をもらったそうで、学年で1人だそうだ。SKiのダンシングコーナー。ラジオ体操をもじった星川・山越・中野のメンバーが優勝しました。そしてSKiのクッキングコーナー。司会は星川・松尾の二人。今回は司会が味見をするというのがありませんでした。不安だったのかなぁ(^)。味見をするのはお客さんから5名を選出。多数決で決めるとのことでした。Aチームは橋本・松本・高田。思いっきりフルーツサンドを作っていました。Bチームは吉田・片平・山越。クレープもどきサンドイッチを作っていました。すっぱいグミを入れたりしていました。Cチームは河野・斎木・中野。伶奈ちゃんが作るサラダサンドで、春香ちゃんは伶奈ちゃんに隠れて塩を入れたり、チーズを食べたりしていました。パンの下にヨーグルトをぬったらさらに美味しくなったようだ。結果は、選ばれたファンの一押しの人数が影響してAチームが勝ちました。今回はどのサンドイッチもそれなりに美味しかったようで、変わったものにはならなかったようだ(^)。このコンサートのMCのテーマは料理をよりおいしく食べる方法について。久美子ちゃんは何でもマヨネーズを付けちゃうそうだ。伶奈ちゃんは好きな人と食べる食事だそうだ。最後は曲でおまけもあって終了となりました。

同日に「SKi's Spiritual Live」が行われました。海は不思議だなぁと思うことを言いながらメンバー紹介。梓ちゃんは珊瑚と海草があるのが不思議だそうだ。千歌ちゃんは常に波が起こっていること。りりかちゃんはしょっぱいこと。甘くして欲しいそうだ(笑)。唯ちゃんはなぜ青くなるのかだそうだ。海の日に贈る海にしてあげたいコーナー。伶奈ちゃんは汚れてきているので、一回海の水を取り替えたいそうだ。春香ちゃんは、みんなが泳いでいるので定休日を作ってあげたいとのこと。梢ちゃんは私が飛び込んであげると、きっと海はうれしいうららうとのこと。これぞ私の一句のコーナー。お題は海の日です。美香ちゃんの作品は、夏休み海の日来ててももう来ない。最後の夏休みは何年前でしょうか？(^) 妃奈子ちゃんは、海の日には海の家では大儲け。海開きをする頃ですね。久美子ちゃんは、最後だね君とこの海見つめるの。大親友が引っ越してしまう悲しい思い出を句にしたようだ。真冬ちゃんは、初恋は波と一緒に消えて行く。りりかちゃんは、海の日にはちょっぴりしょっぱい恋の味。妃奈子ちゃんは、海の水失恋の時と同じ味。涙もしょっぱいからだそうで、でもあくまで妄想の世界(^)のことだそうだ。伶奈ちゃんは、海の日3日後私の誕生日。18歳になるそうだ。最後は梢ちゃんが締めで、いつまでもあると思うな親と海。大切にしましようとのことでした。20分の休憩の後、新曲『世界・自由・アメリカ』を。美香ちゃん作曲とのこと。『ふたりの景色』も披露していました。MCテーマは海外アーティストが凄いなと思ったこと。妃奈子ちゃんは、日本はこぶしを使って動かないが、外国人アーティストはよく動き廻っているとのこと。真冬ちゃんは、自分に対して自信に満ちあふれているところ。美香ちゃんはライブCDを聞いて、生で録音しているのにパーフェクトで凄いなとのことでした。

今月のBirthday

7月26日にLRにて「河野伶奈のお誕生日会」が行われました。真っ白なドレス姿でお迎いの伶奈ちゃん。今年は土曜日に行われる為に、お客さんが10人位だったらどうしようと不安だったらしい。でも去年より増えましたね。たくさんのお客さんが集まって嬉しい様子です。誕生日当日はレッスンから帰るとケーキがあり、その上のクマのネームプレートがあまり可愛くなかったそう。でも伶奈ちゃんに似たものを探してきたものとか(^)。このドレスは、母とお買い物に行き行って値段見てびっくりしたそうで、冗談で言ったら本当に作ってくれたとのこと。いつもありがとうございます(^)。高校生活も残り少なくなって短く感じるそう。高3になって仲の良い友達が出来たそう。伶奈ちゃんは思った事が言えない面もあって、言える友達が出来て嬉しいとの事。いつかお礼を言いたいそう。伶奈ちゃんの人生を振り返ると、ここでは語りきれない程いろんな事があつたらしい。総合的に「オズの魔法使い」を見て、演劇に目覚めたそう。行き詰まった時も母が後押しをしてくれて、そのおかげでここにいられると感謝していると伶奈ちゃん。習い事はいろいろやったけど皆中途半端で、SKiに入るのに迷っていた時、中途半端で終わらさないで納得のいくまで出来ると思ったら入っていいと許可をもらったそう。SKiが自分との勝負との気持ちで続けているとのこと。歌は苦手だったが、今は楽しいそう。SKiに入ってから「いつも笑ってるね」と言われるらしい。でもお客さんの前ではいつも怒っているような(^;)。そんな伶奈ちゃんですが、高二時代は辛くて学校を辞めようと思ったことがあるらしい。SKiがあつて、好きなことが出来ると思って乗り切れたそう。尊敬しているのは両親。やりたい事をさせてくれて、厳しい面では厳しく躰てくれた事。伶奈ちゃんは厳しく言えない面があるそうで、嫌われる感覚より正しいことを言えるようになるのが一番の課題だそう。得意な学科は家庭科と音楽。嫌いな教科は数学で、私のせいじゃないと伶奈ちゃん。手相占いで言われて縁がないものと信じ切っているらしい(^;)。SKiに入ってから良かったことは、前の自分より好きになれたこと。悪かったことは特にないらしい。勉強は入ってなくてもやらなかったとか。逆に自己紹介で学年を言えなくなったら嫌なので頑張つたらしい。これからの1年は残り少なくなった学校生活との両立と、SKiではメンバーが若くなっているのでお母さんのになれるとのこと。会長やリーダーとの架け橋になって仲良く進めていきたいそう。最後に『キュンとする』を熱唱。みなさんに集まってくれて嬉しいと伶奈ちゃん。若いパワーで頑張つて行きますと抱負を述べて終了しました。...と思つたら、時間がまだ早いとのことで、質問コーナーへ。得意な料理は肉じゃが。これを押さえておけばもうバッチリです(笑)。食べるのが得意な料理はオムライス。聞かれた時によく言っちゃうらしい。髪型はおかっぱにして失敗した経験があるらしい。母からショート禁止令が出ているそう。ペットのゴエモンは、最近図々しくなつてきてるらしい。ツアーで留守の時は伶奈ちゃんの布団の上でのびのびしていると(^)。「お母さんの衣装でステージに立ちたい？」の質問に「そうになったら母が張り切っちゃう」と伶奈ちゃん。その日を楽しみにお待ちしております。



今月のデビュー

8月10日にLRにて「KATAKA：ナ！デビュー式」が行われました。今回の司会は千歌ちゃん。一人で司会をするのは初めてなので、厳しい突っ込みとかやめてくださいねとお客さんに釘を刺します(^)。昨日歯医者へ行って、右奥の虫歯を掘るのに麻酔をいっぱい打たれて口がしまらなくなったそう。ほっぺたをつねっても全然痛くなくて、同じように左のほっぺたもつねったらすごく痛かったそう。さすがはイタイシスターズですね(^)。SKiに入って11ヶ月の千歌ちゃん。入る時のオ－ディションの話を。たくさん椅子が並べられていたのに、いたのは3人だったそう。面接では、高橋P・河野・高橋・松尾がいて、伶奈ちゃんにはやりたいことを、里奈ちゃんにはボランティアのことを尋ねられたそうだが、真冬ちゃんがどうして居たのかはわからないらしい。ここで個性あふれるSKiメンバ－について一人ずつ。伶奈ちゃんはお母さんの存在で、コンサ－ト前に時間を割いてフリを教えてくださいとのこと。りりかちゃんは良いギャグセンスをしていて波長が合うそう。始めは真知子ちゃんに悩みを相談してたが、今は春香ちゃんに相談してるようだ。新人の2人には妃奈子ちゃんと千歌ちゃんを振りを教えてるそうで、唯ちゃんは物覚えが早く、梓ちゃんは練習して身につけるそう。他に中2のレッスン生が2人いるとのこと(8月9日現在 笑)。今日のワンピ－スは、中2の夏にピアノの発表会で着たものをリニュー－アルしたんだそう。今後は学業とSKiの両立を目指す、というようにお誕生日会のような進行で約45分話したところで本日の主役KATAKA：ナの登場。予想通り「カタ」こと妃奈子ちゃんと「タカ」こと里奈ちゃん。待たされすぎてちょっとテンション低めからのスタ－ト。でもすぐ盛り返します。若さあふれるピチピチな2人、みんなに元気をあげる、がコンセプトらしい。ただ、KATAKA：ナのイベントではKAとTAを使ってはいけなくて、先に10回言ったほうが負けになるらしい。今日はおそろいのドレスで登場、ひらひらして感動！だそう。2人の仲がいいのか診断するコ－ナ－。好きな食べ物や飲み物は、打ち合わせていたようで、同じ苺、ピーチティー。そこで千歌ちゃんが考えて好きな男の子のタイプを。妃奈子ちゃんは優しく話しやすい人。里奈ちゃんは性格とルックス。これは全然別々だが、同じ男の子を好きになったら喧嘩になるから別々でいいんだそう。なるほど！どっちがリ－ダ－にふさわしいかコ－ナ－。問題は富士山は火山か。急火山じゃないぞ。回答権を得るためのじゃんけんで、最初はパ－でかさう妃奈子ちゃんに対して冷めた対応の里奈ちゃん(笑)。でも2度目は裏をかいたつもりの最初はチョキが不発に終わります。このコ－ナ－4対1と妃奈子ちゃんの圧勝、裏のリ－ダ－ですからと里奈ちゃん。千歌の悩みにしっかり答えてよコ－ナ－では、千歌ちゃんの声が小さいとか変顔のネタが思い付かないなどの悩みすべてに『何とかなる』と答える2人。流行語大賞狙ってます？(笑)。最後に千歌ちゃんが「恋のインビテーション」、2人は「感謝のしるし」を歌いました。感想で千歌ちゃんが歌っている間袖でノリノリで声援したのが楽しかったと妃奈子ちゃん。どっちがメインなのかなあと里奈ちゃん。果たしてKATAKA：ナの次回はあるんでしょうか？(ありえない～！爆)



今月のしでかし ~ 恐怖の SKi ~

同日に「ザ・恐怖スペシャル」が行われました。まずは司会で里奈ちゃんと妃奈子ちゃんが登場。今回もおそろいの衣装です。イベントに先立って塩を撒いてきたらしい。事務所にはキャサリンとクリスティーヌが取り憑いているらしく、悪さをしないようにとのことでした。今までの恐怖体験では、お墓参りに行った時に森の中を歩いて迷ってしまった事があると妃奈子ちゃん。探しに来た灯りを幽霊と間違えてとんとんと奥に逃げて行ってしまったそうだ。里奈ちゃんはお化けに憑かれた事があるらしい。お寺を探検した時に、知らないうちに涙が出てきたり、勝手に山を登ったりしていたそうだ。除霊してもらってスッキリしたそうで、「そのくらいで済んだらまあいいや」とさばさばしている里奈ちゃん。続いてりりかちゃんが登場。怪談は親が好きらしい。一緒にビデオを見て、怖い瞬間は目を閉じていたそうだ。伶奈ちゃんは恐怖体験がたくさんあるらしい。怪談は好きだけど、後から怖くなるそうだ。梢ちゃんは聞くのは好きだが信じないそう。でもお化け屋敷は人が驚かすので苦手とのこと。思わず殴っちゃったメンバーもいるらしいと言うと、何故かうろたえる伶奈ちゃん(^_^;)。千歌ちゃんは特に恐怖体験はないそうだ。怪談は苦手な様で、怖い話を聞かないようにしているらしい。「怪談といえば」では小さい女の子の話が怖いと里奈ちゃん。りりかちゃんは、家の前に赤い服を着た女の子がじっと立っていて、怖くて帰れなかったことがあるそうだ。悪いことをして閉め出されたのでは？と解説する伶奈ちゃん。体験談ですか？と聞かれて次へと進めます(笑)。怖い物見たさでは、学期末の成績表にたとえる伶奈ちゃん。怖いけど早く見たいそうだ。家に帰って親と一緒に見る方が、恐怖は一度で済むのではと里奈ちゃんか反論しますが、見た後の言い訳を考える時間が欲しいそうだ(^_^;)。何故怪談は夏なのかとの疑問には、ゾクッと寒気がして良いからとの結論に。じゃあ毎日ギャグを言うとか妃奈子ちゃん。ちなみに「サムイ」というのは、妃奈子ちゃんにとっては褒め言葉らしい。SKi のホラーでは、冷蔵庫のみそ汁がいつの間にか無くなるらしい(^_^;)。他には妃奈子ちゃんが狂ったように踊り出すそうだ。お客さんには知らないうちにポラが増えるのが恐怖とか(爆)。続いて恐怖体験発表コーナー。りりかちゃんは従姉妹の家へ泊まりに行った体験談を。夜寝ている時に襖の隙間から光っている物があって、覗かれていますと眼鏡が光っていると思ったら、ビニール袋だったというオチを(^)。伶奈ちゃんはバスケの合宿の時のお話。夜中に女性が藁人形を打ち付けているのを見てしまい、あわてて布団の中に駆け込んだらその女性が一人ずつ布団を捲ってきたそうだ。伶奈ちゃんのところで「足が冷たい」と言って掴んで来たので悲鳴をあげたら、電気がついてみんなが起きてきたそうだ。夢かと思って笑っていたら、足に手形が残っていたとのこと。梢ちゃんはお化けの話は出来ない、原っぱに埋まったネクタイの話。千歌ちゃんはおキクちゃんのチェーンメール。怖かったのでメンバーに廻してしまったらしい。みんなを驚かせられなくて、怖い体験の一つはしたかったと千歌ちゃん。最後のポラはどんな写真になるかと怖がるお客さんでした。



今月のしでかし ~ 素顔に Hellow ~

同日に第3回 Hellow のハトの日が行われました。エプロンドレス姿の3人を向かえて盛り上がるお客さん。今日3回目のイベントで「疲れてないですか～」と美香ちゃん。まだまだ疲れの方は大丈夫ですが、前のイベント後で憑かれている可能性を指摘したのかなぁ(汗)。夏休みも深くなってきたところで近況を。宿題は少なかったと真冬ちゃん。週間予定表にしっかりと「勉強しない」と書き込んでいるらしい(^;^;)。逆に久美子ちゃんは宿題どっぴりで大変な事になっているらしい。真冬ちゃんが手伝おうかと言ってきたそうですが、これは丁寧な断ったそう(笑)。美香ちゃんは書道を始めたそうで、水墨画にも挑戦したいとか。今『世界・自由・アメリカ』のキャンペーン中ですが、アコースティックのライブでいつもと違う雰囲気と美香ちゃん。真冬ちゃんはキャンペーン自体にあまり良い思い出がないそう。知らないお客さんがたくさんいて緊張してしまうらしい。みんなで応援してあげましょう。吉祥寺では台風の中、たくさんの方が来てくれて有り難いと美香ちゃん。来れなかった方には気持ちで十分といいながらも、CDはのちのち買って下さいとさすが会長(笑)。ハトの日の理由は、ハトである久美子ちゃんが新メンバーに入ったからかな?と納得する美香ちゃん。今回は初代メンバーの頃の衣装で、どこで買ってくるのか気になったとか。こういうのは昔から着ていたと真冬ちゃん。母が作るのが趣味で、松尾家大集合の時(^)やピアノの発表会などで着たそう。久美子ちゃんは初めてとか。その辺で買った物をほいほい着ていたので、昔の写真は破って捨てたい気分らしい。高く買ってくれるかもと美香ちゃん、福袋ぐらいで勘弁してね(笑)。続いて3つで1つの物を考えるコーナー。3色団子と真冬ちゃん。頭に焼き付いているようですね。清く正しく美しくで、SKi は美しくない入れないの?との疑問も浮上したらしい(^;^;)。3人の性格分析コーナーでは他のメンバーを一人ずつ分析します。まずは久美子ちゃんから美香ちゃんを。中身は意外と子供っぽいらしい。ふざけていた時と厳しい時の切り替えが早いそう。ギャグを気付かずに流しちゃったからじゃ無いよね(笑)。真冬ちゃんはさり気なく自分の可愛さを出せるとのこと。自覚しているとブリッ子だけど、解ってないから良いそう。結構我が儘で気分屋さんらしい。美香ちゃんから真冬ちゃんは、しっかりしてないように見えてしっかりしているとのこと。タフで泣いても這い上がってくるタイプらしい。負けず嫌いが良く出ているみたいですね。久美子ちゃんはマイペース。変なところで焦らないで地道な行動をとるらしい。でも朝はダメで機嫌が悪いそう。真冬ちゃんから見た美香ちゃんは、我慢強い事。カチンと来ても押さえてチョットした怒りしか見せないらしい。怒った時は口がへ字になるそう。久美子ちゃんは面倒臭がりとのこと。やろうと思うと始めるが、そこまでに時間がかかるそう。よくわかったねと久美子ちゃん。閃いた時がやる時らしい。自分が我が儘なのはわかるけど、変えようとは思いませんと真冬ちゃん。頑固なところも真冬ちゃんらしいです。時間も押してきて曲へ、と思ったら寿隊の『ナニッ!ソレッ!』を披露。最後によやく Hellow の曲を4曲歌って終了しました。



今月のリクエスト

続いて「会長へのリクエストライブ」が行われました。司会に春香ちゃんが登場しました。まずは春香ちゃんのフリートークで悩みを告白。夏休み中ですが、補習メンバーに選ばれてしまったようだ。卒業がかかっているらしい。2学期は頑張ろうね。「私の話はこの辺で」と早くも美香ちゃんを呼び出す春香ちゃん。あまりの早さにお客さんも美香ちゃんも大あわて。どんなリクエストが来るか心配で夜も寝れなかったと美香ちゃん、でも昼に...(以下自粛)。1回しか歌ってない曲や、CDにも入ってない様な曲は困るな~と思っていたそうですが、そういう曲はなかったようだ。一人一曲の制限がなかったら...(爆)。メンバーのリクエストも混ざっているらしい。ちなみに恐怖のリクエストではないので美香ちゃんにも選ぶ権利はあるようだ(^)。こういう企画はあまりやらない曲にもスポットが当たるのが良いとのこと。1曲目は『去り行く時へ』。リクエストしたお客さんを前に呼んで理由などを聞いていきます。この曲は、美香ちゃんが高校時代に友達に宛てた手紙の様なつもりで書いた詞とのことで、高校生で書けるなんてすごいと春香ちゃん。春香ちゃんが思っている高校生活は複雑らしい。続いては『風』。美香ちゃん版は久しぶりですね。3曲目は『夜空の探検』。これは梢ちゃんのリクエストらしい。理由は何だったのかな? 詞に合わせて春香ちゃんがバックで巧妙(?)に踊ります。弓を放つところの振りでは、矢先は美香ちゃんに向かっていった様な(ぼそ)。次は『ミステリアスな夜』。これも梢ちゃんのリクエストと聞いてズルイ~コールが響きます。一人一曲のはずなのに~。この曲は梢ちゃんの振りがとても気になるらしい。梢ちゃんがいちばんミステリアスと美香ちゃん。梢ちゃんの振りを再現しながら歌っていました(^)。『DEAR THE EARTH』はとにかく難しい曲で、美香ちゃんの為に作ってくれた事もあってもらった時は緊張したようだ。台無しにしない様に修行を積んで歌っていくとの事でした。6曲目は『好きでも嫌いな恋物語』。怪しげな感じが美香ちゃんに合っていたと春香ちゃん。7曲目は『恋の憂い』。これはサビの歌詞がキュンとされると春香ちゃん。美香ちゃんが書く詞は全て実話だと思われているとの事ですが、想像の世界が多いらしい。初めて書いたのは16歳の時(シャララ)と聞いて「すごいですね」と春香ちゃん。ちなみに「すごいですね」は妃奈子ちゃんの口癖らしい。『蟻は死して巣を残す』ではコーラスを頼まれるも怪しげな春香ちゃん。「お客さんが出来るんじゃないですか?」と客席に振られます(笑)。おかげで会場が一体になって盛り上がりました。やけに楽しそうと美香ちゃん。これが寿隊の魅力ですね。『さよならへの旅立ち』では文香ちゃんの思い出に浸って思わず涙ぐんでしまう美香ちゃん。『若き知恵を讃えた天使たちの詩』は「2001年宇宙の旅」を連想するらしい。『Lovely eyes』のリクエスト理由はブルブリアイドル姿の美香ちゃんを見たいとの事。見たがったメンバーもたくさんいたらしい。『ふたりの景色』では、ギターを持って弾き語りですっきりと熱唱しました。最後はアンコールで『シャララ』を熱唱。間奏は春香ちゃんが担当、盛り上がりました(笑)。まだまだ聴きたい曲はたくさんあるので、また行われたら良いですね。



今月のきゃ～んぺ～ん

8月1日に24枚目のアルバム「世界・自由・アメリカ」が発売になり、キャンペーンが行われました。参加メンバーは橋本・吉田・河野・松本・松尾の5人で、飛び入りのメンバーも参加。いずれもミニコンサートに握手会が行われました。

7月27日は新星堂ランドマークタワー店。今回の飛び入りメンバーは梓ちゃん。初めてのイベントですね。今回のキャンペーンは、美香ちゃんのギターによる弾き語り。カラオケではないキャンペーンは初めてかな？ たまに井の頭公園等でやっているということですので、その成果が表れていますね。これまでのキャンペーンだと、アルバム以外の曲を歌うこともありましたが、今回はきちんとアルバムの中から4曲を歌いました。最後に握手会をして終了となりました。

8月2日は新星堂熊谷店。告知掲示板には7月25日になっていて、隠された～との声も。これには美香ちゃんもビックリしていたらしい。今日の飛び入りメンバーはりりかちゃん。『ディゼール』でマラカスを真冬ちゃんと1本ずつ分け合っただけの演奏は、微妙な間合いが笑みを誘います。『ALIVE』では真冬ちゃんが大きく手を横に回す振り、下ろしたところにりりかちゃんの頭が(笑)。みごとなチョップとなり会場に笑いがこぼれます。りりかちゃんの表情もマッチしていました。必死に笑いを堪えながら歌う真冬ちゃん、よく我慢しました。握手会ではステージの下に机が並べられ、あまりにも目の前で動揺するお客さん。すかさずケーキが配られます(爆)。すると机をひっくり返す仕草をする伶奈ちゃん和美香ちゃん(^)。握手をする手が痛かったのは、きっと気のせいですよ(笑)。

8月9日は新星堂 DISK INN 吉祥寺店。台風の中ですが、沢山のお客さんが集まりました。今回の飛び入りメンバーは里奈ちゃん。キャンペーン開始直前までピラ配りをされていて、里奈ちゃん一人を残して戻り、キャンペーンが始まりました。その間も一人台風の中、けなげにピラを配る里奈ちゃん。3曲ほど歌い、30分くらい経った時ようやく里奈ちゃん登場。いきなり感想を聞かれて戸惑っていました。通行人の人が少なかったけれど、お願いしますと言ったら受け取ってくれてよかったようだ。最後に『ALIVE』を一緒に熱唱していました。そういえば吉祥寺店恒例のサインはあったのでしょうか？

8月21日はHMV広島店。予定よりも早く始まったと思ったら、前座ということでご当地の兄妹デュオの自家熊野屋のイベント。妹は高2と紹介したとたん反応するお客さん(笑)。今回は吉田・松尾・松本の3人で。飛び入りは聞いてたけど、飛び抜けは聞いてないよ～。美香ちゃんと伶奈ちゃんは体調不良とのことで、大丈夫でしょうか？ 美香ちゃんがいないので構成がかなり変更になり、オケによるキャンペーンになりました。mcでは真冬ちゃんが「私達のライブを見たことある方、いらっしゃいますか？」と聞くも、返事のない会場(^^;)。「私達的には見たことある方いらっしゃるんですけど」と梢ちゃんのツッコミが入りました。

今月のLIVE

8月20・21日に倉敷のチボリ公園プレーンステージにて「TIVOLI MUSIC NIGHT」が行われました。参加メンバーは橋本・吉田・河野・松本・松尾の5人。伶奈ちゃんの紹介で手を振るメンバー。梢ちゃんはマラカスを持っていた為、賑やかな音を響かせていました。Hello に来てからあっという間に4ヶ月が経ったと美香ちゃん。月日の流れは速いですね。前半はアコースティックで行われ、mcを挟みながら『レッドリスト』『THE WATER IS WIDE』と熱唱しました。『戦争は知らない』はかなりのアップテンポで披露、いつもと違った味わいでした。『アメリカ』に続いて『さよなら世界婦人』。真冬ちゃんにとって心が落ち着く曲だそう。CDに収録出来て嬉しいと美香ちゃん。でもボーナストラックなんですよ。続いて『風』『あの素晴らしい愛をもう一度』『思い出の渚』とカバー曲を熱唱。カバー曲を合わせてレパートリーが800曲と紹介され、会場にどよめきが起きました。今年になってローリングストーンズのコンサートへ行ったと美香ちゃん。ミックジャガーさんが、60歳でもステージ上を走り回っていて感動したようだ。「長く続けている方を尊敬している」とのこと。美香ちゃんも頑張ってる。この日は朝から暑いと梢ちゃん。関東は雨ばかりなので羨ましがっていました。「夏バテや食中りに気をつけて」とやけに注意を促していましたが、何かあったのかなあ。『World Peace Now』の後はレコーディングの話。今回は生の演奏に合わせて大勢のメンバーで歌った為、息を合わせるのが大変だったそう。また、いろんな組み合わせで歌える様に全パートを練習したので、いろんなパートがグルグルしていたとか。でもその甲斐あってみんなの自信作になったようだ。アコースティックの最後は『ALIVE』。でもこの曲は、子供たちがいる早い時間に持ってきた方が良かったのではないのでしょうか？残り時間が少なくなってきたところで、「後半」へ突入します。mcを担当した真冬ちゃん、曲数を紹介しようとして、「ここまで約...たくさんですね」と会場を盛り上げます(^;)。『心の行方』と『マイジェネレーション』を続けて披露。曲間がまったくなくて、あわてて移動するメンバー。ステージ終了後はCD即売会が行われ、購入された方にはメンバーが握手をしますとアナウンスが流れ、ずっこけるお客さんも(^)。メッセージが伝わったようで、一般の方も購入していました。小さな子供と握手するメンバー。見ていてほのぼのとしてきますね。2日目はアルバム『世界・自由・アメリカ』の中から、初日に歌わなかった曲を中心に進行しました。広島キャンペーンに参加しなかった美香ちゃんと伶奈ちゃんも登場。でもだいぶバテている様ですね。そんな中、いつものようにハイテンションな梢ちゃん。リーダーとして場を盛り上げていました。



また、お昼にはFM広島の番組にも登場。吉田・松本・松尾の3人が参加しました。内容はボランティア活動など、グループ紹介を。倉敷同様にソウルTシャツで登場したそうで、制服じゃなくて意外と突っ込まれていたようだ。コンサート告知のあとメンバー募集のお知らせを(^;)。私でも入れますか？とパーソナリティの方。事務所まで通えるかなあ。

今月の月蝕

7月29日～8月4日に新宿サニーサイドシアターにて月蝕歌劇団実験公演「人力飛行機ソロモン劇場版」が上演されました。言葉をモチーフに孤独を問うた寺山修司作品をベースに高取氏が再編集したそう。言葉を失って犬になってしまう紳士、言葉で操られる少女、都会での生活に疲れた青年などが登場する物語でした。今回は実験公演ということで出演者もちょっと少なめでした。ダブルキャストでしたが、徐々に森永理科さんも出演しました。昨年の「時代はサカサの象に乗って 2002」に引用されたくだりもありましたね。劇中では食べ物を列記する場面があり、空腹で入るととんでもないことになったらしい(^)。また、「無人島に本を一冊持って行くならば何を？」と客席に問うたりする場面もあり、怪しい写真集の仕込みが登場したとかしないとか…。みなさんならどうしますか？ ちなみに美香ちゃんなら寺山修司さんの本、梢ちゃんは国語辞典とか。

物販では戯画集 vol.1 というパンフレットが発売され、内容は稽古場日記の他、福笑い、着せ替え、塗り絵が付いていました。vol.2 が思いやられます(^;)。恒例のおみくじは今回は会場内だけ、あめ当たりの他、楽日には行灯(?)も当たりました。花井さんの控えめな売り方で売れ行きが危ぶまれましたが、なんとか楽日には完売。またオクシオンではポスタヤサイン色紙、ビデオの他、今回の標識(?)も売られました。

土日のコンサートには今回の出演者の他、保鳴美さん、古川さんも出演しました。また次回作「愛と誠」の予告編も上演されたが、脚本ができていないわけもなく、雰囲気だけということのようだ(笑)。いわしみず君で妙に受ける客にとまどう杉田さん、鯛ネタは知らないか。今回不参加の団員達もお客さんとして駆けつけました。その中でも最前中央に座る小西さんとバリニャノさん(^)。それを見つけてしまって失笑する場面もありました。

7月31日に新宿サニーサイドシアターにて月蝕歌劇団のファンクラブ・エクリプスパーティが開催されました。この日は劇団の公演「人力飛行機ソロモン劇場版」の3日目で、その出演メンバー13名が参加しました。ドリンクでささやかな乾杯！ 客席の前のテーブルにクッキーやポテトチップスなどのお菓子を食べながらお話タイム。劇団員13名の自己紹介も行われ、尾崎由美・南條亜紀・細淵仁奈・花岡尚・藤原さえ・山本貴子・花井美香・森永理科・一ノ瀬めぐみ・松宮英多葉・杉田有司・スギウラユカの順。ちなみにお客さんは8人(笑)。恒例(?)のくじ引きが行われ、当たった方には生写真2枚セットがプレゼントされました。そして6月と7月生まれの誕生日の方にはハッピーバースデー。6月1日生まれのスギウラさんと、7月9日生まれの花岡さんとお客さん1名の3名でケーキのロウソクを消しました。最後は全員で記念撮影で終了。約50分で解散となりました。

今月のOG

8月12日に金沢市武蔵ヶ辻のライブバ -、メロメロポッチで行われたイ - ジ - タクさんのライブに1期生の松田ゆかりちゃんがゲスト出演しました。出演前は「緊張してます」と一人で飲んでいたゆかりちゃん、歌ってるうちにエンジンがかかってきます。東京から来たというファンさん達と飲んでる佐々木忠平さんの容赦ない突っ込みに励まされ? 3曲披露。その後は忠平さんと2人で。忠平さんは相変わらずしゃべりだすと止まらない。ヤバそうな話も交え、途中からは他の出演者も参加しての大盛り上がるのライブとなりました。終演後も打ち上げをするうち、一人二人とステ - ジに集まりライブ再開状態。深夜まで続けました。さらに有志は朝まで語り明かしたとか・・・



8月20日～24日に品川の六行会ホールで行われたミュージカル「I LOVE MONEY!!」に華彩ななが出演した。簡単なストーリーは、近未来に新規開店したBAR マーメイドを舞台に、VIP 店に格上げされる資金稼ぎのため奮闘するママと従業員たちのドタバタ喜劇って感じが。そして彼女の役どころが、そのBAR のママ竹子役ということでほぼ主役という重要な立場だ。このミュージカルの出演者が20人の女性だけということで、さまざまな個性のぶつかり合いの中、彼女なりの演技で大いに光っていた。稽古中はハイヒールでのダンスや歌そして演技にかなり苦労していたようだが、本番ではその苦労も報われたようないい出来だったと思う。これからもこの経験を生かしてさらに成長してほしいものだ。彼女はこの芝居が終わっても、DVDの発売や撮影会他が決まっており仕事の方も順調のようだ。頑張れ。

ちいさなしでかし

この8月号で、月刊しでかしは通巻100号を迎えることになりました。ネタのような感じで第1号が発行され、「月刊」というタイトルを付けたために2号・3号と続き、気が付いたらもう100号。こんなに続くとは思いませんでした(^)。しでかしが長いと言うことは、それだけSKiが長く続いていると言うことですね。新入生も増えて、これからの活躍も楽しみです。その楽しみをどんどん伝えていけるように頑張りたいと思います。

今月の物販コーナーでは彩乃ちゃんと波平ちゃんがお手伝いに来ていて、飛ぶように売れているようです。彩乃ちゃんは初日に白いワンピース姿。一応公約ははたした感じですね(^)。物販はもう慣れたと彩乃ちゃん。物販初めての波平ちゃんは、先輩の指示が凄いと彩乃ちゃんをちらり(笑)。二人とも落ち着いた感じですが、やっぱり変わってないですね。2日目終盤は、購入特典にサインをしていた様子です。

今月の新入生

ひらやまそら 13 才(中2) 8月30日生まれの乙女座。好きな教科は美術。嫌いな教科は数学と社会。特技は書道で7段の腕前だそうだ。趣味は映画鑑賞と漫画とのこと。抱負は里奈ちゃんに負けないようなツッコミを目指したいそうだ。

なかむらさき 14 才(中2) 6月27日生まれ。血液型はO型だそうだ。趣味は音楽&映画鑑賞。特技はジャズダンスとクラリネット。好きな教科は英語。言ってみてと言われて「YES」と一言(笑)。理科と社会が大嫌いとのこと。抱負は歌って踊って笑顔を絶やさず、妃奈子ちゃんのボケに負けないようにしたいとのことでした。レッスンを頑張って、早くステージで楽しめるようになってくださいね。

松坂屋・大ビートルズ展

7月31日から8月5日まで松坂屋静岡店において大ビートルズ展が行われ、2日と3日には押葉真吾さんと THE BEATVOX のスペシャルライブが行われました。展示会場は名古屋の時と比べて小さいため、ジョンの死後以降の一部の展示物が無かったのが残念だった。その代わり、なぜか物販スペースは名古屋の時よりも広がったのは何ででしょうか？(^; ステージは通路の一角のこれまた非常に狭いスペースにあり、座席も10個の椅子が横一列に並べてあるだけの小規模な感じ。それでもライブの時間には100人以上ものお客が集まり、大いに賑わいました。最初に押葉さん。キーボードのモンゴルさんと共に登場。まずはベース演奏で「Lucy In The Sky With Diamonds」でスタート。3曲歌ってMC。本業はベースだそうで、ベースをやっていると、某漫才師とかぶるらしい。そんなに似てるかな？(^; ベースは昔ギターと間違えて買ったらしく、それがきっかけでベースを始めたらしい。次にギターに持ち替えて「イマジン」や「IN MY LIFE」など全9曲を歌った。1時間後、今度は黒いスーツに身を包んだ THE BEATVOX が登場。このバンドは横浜出身の男性4人組で、ビートルズのコピーバンドとして活動しているそうだ。コピーバンドと言うだけあって、背格好はほとんどビートルズメンバーと同じそうです。ただ、横幅が若干(?)あるため、展示してあるステージ衣装は入りそうにないとか、ポール役の人は右利きな上に、ポールよりも足が短いとオチをつけていました(^)。またステージのすぐ近くに展示物が並んでいるため、宝の山の中で歌わせてもらえてバンド冥利に尽きるとも語っていました。ルシスカと比べるのも何ですが、やはり男性グループだけあって非常にパワフルな演奏を聞かせてくれます。また、リンゴがメインボーカルを務める曲も、ちゃんとリンゴ役の人がドラム演奏しながら歌っていました。梢ちゃんにも是非挑戦して頂きたいと思いますが、いかがでしょうか？(^)。「Yesterday」のようなバラードから「Can't buy me Love」、「Help」のようなノリノリな曲まで全11曲を熱唱。30分間の熱いステージを展開し、スペシャルライブは終了しました。

Congratulation

No. 100

おかげさまで、月刊しでかしは 100号を迎えました。

