

new Shidekashi

MONTHLY



7
2010

6月19日に初台 The DOORS にて「アイドル発見 ライブ#1」が行われました。司会は杏奈ちゃんと百加ちゃん。最近新メンバーのオーディションが行われ、お手伝いをしてオーディションを受けた当時を思い出したとか。杏奈ちゃんは制服向上委員会ではなく、制服ファッションショーのオーディションを受けて今に至るとのこと。方向音痴とかで、会場に向かう途中に迷ったとか。当時はLRで行われていたので大変だったようだ。オーディション前日にウォーキングテストがあると聞いて、頭に本を置いて練習したらしい。百加ちゃんは何故かバトミントンの素振りをした記憶があるとか。「歌いますか？」と聞かれて、家で練習してきたのに「あ、いいです」と断ったらしい。ダンスは未経験で、音楽に合わせてリズムを取っていたそうだ。今回のオーディションでは受付担当で、来た人をチェックしていたが、名簿の名前を必死に探していたけれど見つけるのが遅くて、本人にチェックしてもらっていたとか(^^;)。書類を見るのが好きと杏奈ちゃん。「SKi っぽい」とか「モデルがいいかな？」と予想していたとか。「ちょっと怖いですね」と突っ込まれます。9月20日に“制服向上委員会”が再始動する意気込みを聞かれて、「授業中に『あと何ヶ月』と、カレンダーを見つめて数えている」と百加ちゃん(^^;)。前の席でカレンダーがよく見えるとか。「黒板とは？」と突っ込まれて、「ちゃんと向き合っています」とフォロー。人見知りをして自分の世界に入ることが多いのでメンバーが増えることに不安もあるようですが、「先輩になるので頑張ります」と百加ちゃん。新人さん紹介コーナーでは、『アイダ』に出演した浜田美沙希ちゃんが登場します。現在17才の高校三年生。1992年8月21日生まれで、“ハニー”と覚えて欲しいとか。血液型はB型で、かなりのマイペースらしい。「マイペースでは負けませんよ」と張り合う百加ちゃん(^^;)。美沙希ちゃんも自分の世界に入るとか。自己中で、周りのことを気にせずいろいろとやっているらしい。趣味は髪の毛アレンジで、自分で編み込みしたりするとか。「編み込みをやってほしい」と花梨ちゃん。趣味を生かしてみんなのヘアリストに任命されていたような。得意な教科は音楽と体育で、最近は日本史も得意とか。ちなみに嫌いな教科はその他全部らしい(^^;)。将来の夢はタレントさん。中川翔子さんが好きとのこと。「これだけは言っておきたいこと」では、「トークが下手だし緊張しているけれど、よろしく願います」と美沙希ちゃん。はやく馴染めると良いですね。続いては、先日行われたオーディションの風景を上映。VTRを見ながら解説をします。今回は中二の娘が多かったらしい、「みんな歌ってますよ～」と突っ込む花梨ちゃん(^)。自分の映像も流れて、恥ずかしそうに見ている美沙希ちゃん。緊張していて「このまま帰りたい」と思ったとか。続いて質問コーナー。「お寿司と焼き肉」では、お寿司派と美沙希ちゃん。焼ハラスが好きらしい。学校では「みーちゃん」と呼ばれているとか。百加ちゃんは「みちゃき」と呼んでいますが、「百加ちゃんのあだ名はどんどん変わっていきますので」と突っ込む杏奈ちゃん(^^;)。「リーヌ」と呼ばれている優花ちゃんは、もうちょっと可愛いのにして欲しいとアピールも。撮影タイムは、美沙希ちゃんは初めての様子で、ちょっと緊張気味だったようだ。「残り少なく～」でお客様の「え~~~~」の声を楽しそうに切る百加ちゃん。すっかり目覚めたようで、みんなで『おはよう!』を披露して盛り上がりました(笑)。



同日に「ACOUSTIC THE DUET」が行われました。サポートゲストに菊地琢己さんを迎えて、いきなり新曲の『最高のプレゼント』でスタート。続いて自己紹介をしますが、なかなか息が合わない二人。「橋本美香と...」「大瀬あみで...」「THE DUETです!」というお決まりが出来たようだ(^)。この日はサッカーワールドカップの日本戦と重なり、「観に来てくださって本当にありがとうございます」と感謝する二人。一応、「途中で抜けたりしないでね」と釘を刺します。「これで立ちづらくなったかな...」と牽制を(笑)。近況では、FCのバスツアーで日光に行って、日帰りで行ける距離が良いと美香ちゃん。運転免許取得の野望が復活したようだ。あみちゃんはヒールを履いての参加で、みんなから「疲れな?」と声をかけられたそう。階段をかなり上まで登りましたが、普段走っているの大丈夫だったらしい。日光は修学旅行で行く予定でしたが不参加だったそうで、初めて行って自然が良かったとあみちゃん。感動してパワーをもらったそう。いきなり喋りすぎたと、曲をどんどん披露します。『言葉が響かない』はあみちゃんが作曲しましたが、人に聞いてもらうのは人生で初めてに近いとか。作曲自体は中学の頃からちょくちょく創っていて携帯に録音していたらしい。「携帯が中学の頃かぁ...」とつぶやく美香ちゃん(^;)。小六から持っていたという言葉に「そっかぁ」と黄昏れます。『言葉が響かない』は大事な友達を思って作ったとか。小学の時から仲の良い友達がいたけれど、学校が違って価値観がずれてきたらしい。「すごいわかる」と美香ちゃん。中・高と仲の良かった友達と家族ぐるみで付き合っていたけれど、大学に行かずに音楽の道に進んで、2年くらい経ってから旅行に行ったら喧嘩ばかりになったとか。仕事をするようになって違う常識の中で過ごしていると、気になることが違ってくるらしい。久々に逢った時の違いにビックリしたそう。「今は近くても、私の声が響くまで頑張りたい」とあみちゃん。夏が近づいてきましたが、あみちゃんは日焼け止めが切れて塗っていないとか。今日は晴れていたの、最高の“50”を塗って来たと言ったと美香ちゃん。メジャー用を毎日塗っているらしい。さすがにシミなんて平気平気!とは言ってもらえないですね(笑)。美香ちゃんは夏バテするタイプで、デパートで救護されたこともあるらしい。エスカレーターに乗っていてクラッと来て、上がったところの店員さんに抱きついたそう。ここで「まさかのまさかで...」と美香ちゃんが言い出したところで「ガーン」という音が会場に響きます。あみちゃんがベースを準備しようと持ち上げたところ、ベルトが外れて落っことしたらしい。「格好良く登場するつもりでしたが...」とあみちゃん。でも、「パンクの感じで良いですよ」とフォローする美香ちゃん。あみちゃんはベースを披露するのも人生初らしい。格好良く『STAND UP』を披露しました。あみちゃんは3代目の相棒になりますが、「実際に楽器を弾いてくれるのは初めてかも」と美香ちゃん。THE DUETの新しい形も見えた感じがしたとのこと。これからもレパートリーを増やしていきたいそう。美香ちゃんはキーボードを狙っているらしい。「ドラムでもやる?」と琢己さん。PANTAさんからも“響くと出来ると良いね”と言ってくれるけれど、レベルを上げて心から楽しめるようになったらと美香ちゃん。いつか実現すると良いですね。アンコールならぬ、「ロスタイム」コールに包まれて、「長くやっちゃおうかな~」と美香ちゃん(笑)。来てくださったお客さんに感謝の意(?)を込めていたようだ(^)。



翌日に「新入生歓迎音楽会」が行われました。今回は「音楽会」ということで『春風に乗って』でスタートしてから前半は曲のオンパレード。ソロ曲を中心に、メンバーが入れ替わりながら、最近では見られなくらいの曲のラッシュに盛り上がります(^;^;)。これから暑くなって被害者がたくさん出るのでは？と花梨ちゃんが『カツ!』を披露。『初恋』では、最近ではメールが多くなり、「電話か手紙か」が良いですねと杏奈ちゃん。また、オトナっぽい曲と紹介されて『バージンリップス』を披露して、「オトナの杏奈でした」と一言(^)。6月は雨が多くて、学校の机がベタベタして困るとか。FCのイベントもいろいろあるので出かける時は晴れて欲しいとのこと。最近“フェチ”という言葉が流行っていて、“笑顔フェチ”が良いと杏奈ちゃん。笑っている顔を見るのが好きと『笑顔がスキだから』を披露しました。優花ちゃんは『パリの恋人』などを披露。百加ちゃんのお気に入りだそう。しばらく曲が続いた後に「お待たせしました、百加ちゃんが歌います」と紹介されて『恋は甘く切ない』を披露した百加ちゃん。最初に出て以来、久々の登場に遅刻して来たファンさんが喜んでいただ(^^)。今回は、4人1組の制服で登場しましたが、ニットのセーターにチェックのスカートが好きと花梨ちゃん。百加ちゃんはリボンの大きなセーラームーンみたいな制服が良いそう。寿隊の袴が好きと優花ちゃん。撮影会で着たことがあるけれど、曲で着てみたいとか。歌う時はきつく腰紐を締めるので、ご飯の後は勘弁してと杏奈ちゃん、踏んでしまって転んだり、袴はハプニングが多いと花梨ちゃん。杏奈ちゃんはオレンジのスカートにセーラータイプの制服が好きとのことでした。4人1組の曲では、今回最後に歌った『ボーイフレンド』が良いと優花ちゃん。花梨ちゃんは『春風に乗って』も好きとか。百加ちゃんは『子供じゃないの』の台詞を言う部分が好きとのこと。一人で歌う時は、どうやったら笑ってくれるかな？と考えて創っているらしい。前奏の パヤパヤ を初めて聞いたときは、「これ私が言うの？」とビックリしたそう。ここまで17曲披露して、「久しぶりですね」と花梨ちゃん。1ヶ月分のエネルギーを使い果たしたとか(^;^;)。「音楽会ですからね」と杏奈ちゃん。でも、百加ちゃんの出番が少なくて「ファンの人に申し訳ない」と謝ります。すっかり心を見抜かれているお客さんがいたよう(笑)。「悪い方に考えないで、かんかんファンにはもってこい」とフォローする百加ちゃん。自分が歌うのはおもしろい曲ばかりと花梨ちゃん。「可愛い曲は杏奈ちゃんが…」と発言して、またもや謝る杏奈ちゃんでした。『パリの恋人』はバックに二人つくのが定番ですが、一度しかないと優花ちゃん。メンバーのオーディションをしたいとか。生誕祭の時に、曲に出演するオーディションがあったと杏奈ちゃん。みんな覚えていないと言いつつ出来ていて、雰囲気怖かったらしい。いないときはマネキンでも…と花梨ちゃん(笑)。ここで客席に座っていた新人さんを紹介。今回は新人さんの斎藤美輝ちゃんを歓迎して音楽会をしていたとのこと。最初に言ってくれば(笑)。最後に『瞳の中のグッバイ』を披露して感想を。なぜか出番が少なくて、お久しぶりに上でゆっくり観ていて落ち着いたと百加ちゃん。たくさん曲が出来て良かったと花梨ちゃん。先月休んでいたので久しぶりのライブだったと優花ちゃん。たくさん歌えて良かったそう。



同日に「アイドル発見 ライブ#2」が行われました。司会のあみちゃんが最初に発見したアイドルは“モーニング娘。”で、小一の頃に車のラジオで『LOVE マシーン』を聞いたのが切っ掛けらしい。中でもなっちが好きだったけれど、ポスターを見て誰が良いかを決めたとか(^^;)。それ以降好きで、何年経っても好きだと思ふとあみちゃん。なかなか一途です(笑)。初めて買ったアイドルソングは松浦亜弥さんのアルバムとか。モーニング娘。のオーディションを受けようとも思ったけれど、受け方がわからず最初は劇団のオーディションを受けたそう。そこで歌った『男友達』をアカペラで披露します。小五で歌ったきりなので、懐かしかったそう。続いて参加メンバーを呼んでトークを。優花ちゃんが初めて気になったアイドルは“ミニモニ。”。小一の頃にはやっていて流行に乗ったとか。好きになった曲は『LOVE マシーン』などでピアノで弾いていたそう。 「アイドルになりたいと思った理由」では、「なりたいたったわけではないけれど、芸能活動したくてオーディションを受けたらアイドルになりました」と優花ちゃん(^^;)。花梨ちゃんも“ミニモニ。”。小さい頃からダンスを習っていて踊りが可愛いと思ったらしい。理想のアイドルは、誰からも「あの娘良いよね」と言われる人。全国ツアーをして握手会をしたいそう。これからのアイドルは、「若さが大事？」と花梨ちゃん。 「いつまで経っても美香さんのように…」と付け加えます(^^)。百加ちゃんは加護亜依さん。あやも気になっていたとか。兄がCMを見て、母と「可愛いね」と言っていたのを聞いて好きになったとか。「アイドルになりたいと思った理由」では、自分がここに居ることが信じられないと百加ちゃん。気づいたら...という感じらしい。理想のアイドルは、背が小さいこととか。でも、高い方が目立つと言われて、テンションが上がる百加ちゃんでした。杏奈ちゃんは“おニャン子クラブ”といきたいけれど、世代が同じなので“モーニング娘。”とか。石川梨華さんが好きだったそう。「アイドルになりたいと思った理由」は、歌が好きで、歌える仕事がいいなあと思ったからと杏奈ちゃん。お菓子が入ってるマイクで歌っていたらしい。理想のアイドルは、いろいろな人が憧れる人とのこと。続いて新人の斎藤美輝ちゃんを紹介します。13歳の中学二年生でO型。幼稚園の頃から少林寺を習っているそう。落ち着いていて、中学二年生に見えないと杏奈ちゃん。同い年の花梨ちゃんを並ばせていたようだ(^^;)。ここで、アイドルを目指す方に必見のコーナーへ。まずは「アイドルがしてはいけないこと」。言葉遣いが悪いのは良くないという意見が。笑顔も大切とのこと。“偽札作り”はアイドルじゃなくてもいけません(^^;)。「アイドルだからやること」は、ライブやイベント。有名になると少なくなるけれど、FC ツアーはちゃんとやりたいとの意見が出ます。オーディションの受け方は礼儀正しく、ありのまま自然体でいることが大切とか。かなり緊張したことを覚えていると杏奈ちゃん。最近、逆にどういう見方で良い子を見つけられるかと、審査の目で特徴や印象のあったことをメモしているとか。審査に加わって、こちらまで緊張が伝わってきたとあみちゃん。「この業界に思ふこと」では、小さいことで挫けていたら続かないとの意見が。体調管理も大事とのことでした。最後は格付けタイムに。みんなで勝手にNo.1を決めていきます(^^;)。アイドルには自己主張も重要なようでした(^^)。



同日に「新楽期直前・学力テスト」が行われました。まずは司会の杏奈ちゃんが登場。学力テストというタイトルですが、実際期末テストが近く、翌日にも英語の暗唱テストがあって、ライブが終わったら暗記に入るそう。 「新楽期直前」ということで制服向上委員会が9月20日に再始動しますが、ただいま新メンバーのオーディション真っ最中とのこと。杏奈ちゃんはウォーキングの見本やスタンドの調節係を務めて、真横で様子を見ていたとか。緊張しているのを見て、自分が受けたときのことを思い出すとのこと。 「小学六年生だったのに高校一年生になりました、みなさんとも長い付き合いですね」と杏奈ちゃん。初心を忘れずに頑張りたいそう。 今回の合格者は質も高いし背も高いとか。中学生が多いけれどしっかりしていて、長く続けて輝いて欲しいとのことでした。制服向上委員会はレギュラー13名で予定されていて、誰が入るのかは競争になるらしい。 「新人さんと現役のバトルもあるので、私が見られなくなるかも」の発言に、「え〜〜」とお客さんの声。「心から思っていると信じています」と嬉しそうな杏奈ちゃんでした。他のメンバーも登場すると、「みんなが来ると安心します」と杏奈ちゃん。まずは基礎テストから。良い意見には1点付くとのこと。「判断するのは私」と杏奈ちゃんが言うと、すかさず「今日も可愛いですね」と花梨ちゃん。ゴマをすっていると1点減点に(^^;)。 『どんな SKi を作れそうか』では、優花ちゃんの「tall ちゃんと mini ちゃんに分ける」との意見にポイントが。 『みんなの描くこれからの SKi』では百加ちゃんの「いろいろな制服のパターンを作りたい」が採用。 『今の日本・世界・芸能界でどんな存在になるか』では美輝ちゃんの「ボランティア活動を活発にして、今の若い人たちに楽しいんだよというのをアピールしていければ」が、 『ボランティア活動・他について』は花梨ちゃんと美輝ちゃんの合作で「老人ホームを訪問して聞いた話を、子供たちの施設に訪問して伝えてあげたい」が採用になりました。 『新たな SKi とは』は、SKi の歴史を引き継ぐ+何かを考えたいとのこと。優花ちゃんの「最近はソロが多いので、人数が増えたらレッスンをピシッとやってマスゲームを見せられたら」が採用になりました。続いては音楽のテストを。美香ちゃんとあみちゃんを講師に迎えます。キーボードの音を聞いて、何の音かを当てるテスト。ここは絶対音感を持っている優花ちゃんの独壇場に。それでも「現実 is 厳しいので」と単音から和音へとグレードアップする美香ちゃん。「もうダメです」と弱気になる百加ちゃん。他のメンバーはまったく歯が立ちませんでした(^^;)。3時間目は体力テスト。まずはバランス感覚で片足で立ちます。目を瞑るとすぐにぐらつくメンバー。ここは美輝ちゃんが優勝したようだ。一緒に参加して、終わったことに気がつかなかったお客さんもいたような(^^;)。続いて旗揚げならぬ腕揚げ。楽しそうに指示をする杏奈ちゃんでした。ここは百加ちゃんと美輝ちゃんが優勝。ボーナスポイントも加わって、追い上げてきました。4時間目は父兄会。客席の父兄のみなさまのご意見や質問を受け付けます。「杏奈ちゃん可愛いですねとか」と例題を挙げる杏奈ちゃん(^^;)。給食を挟まずに5時間目は能力テスト。いわゆる山手線ゲームです(^^)。「おにぎりの具」「ケーキの種類」が出題されました。運命の結果発表では、優花ちゃんの総合優勝。美輝ちゃんが準優勝に輝きました。最後は歌の時間で盛り上がりました。



6月13日に「日光・結構・日帰りバスツアー」が行われました。参加メンバーは橋本・小川・清水・香取・京本・大瀬の6名。お客さんが全員そろったところで新宿を出発します。まずはメンバーからの挨拶。楽しく元気にはしゃぎましょうと百加ちゃん。日光は久しぶりなので楽しみにしてきたと杏奈ちゃん。バスの中ではゲームや歌で盛り上がりましょうと花梨ちゃん。たくさん写真を撮って思い出を作りたいと優花ちゃん。すご〜く久しぶりですけど楽しみと美香ちゃん。日光は人生初なのでみなさんと楽しみたいとあみちゃん。ここでバスに酔わないようにとの注意事項が。「杏奈に酔った〜」の声に、「どんどん私に酔ってください」と杏奈ちゃん(^_^;)。まずはクイズコーナー。メンバーが日光についての問題を出題します。難しい問題もあり、勉強になったようだ。続いて心理テストを。浮気度が分かるという問題がたくさん出題されます(^_^;)。お客さんの反応を楽しんでいるメンバーでしたが、何を出題するかで、出題者の心理も読めてしまう危険性が...(ぼそ)。盛り上がったところで歌合戦に。『LOVE × 2』を歌うとのことですが、『今こそ立ち上がれ!』のイントロがかかって驚くお客さん。条件反射で踊り出しそうになるお客さんもいたようですが、バスの中では危険ですね(^_^;)。途中で佐野パーキングエリアに立ち寄ります。今回のボラはカウント式で、好きなところで撮って良いとのことですさそく撮るお客さん。杏奈ちゃんもバスガイドになりきっていたようだ。ちなみにバスの運転者さんも杏奈ちゃんと同じ小川さんだそう。再びバスに乗り込みゲームコーナーを。テーマを決めて『あいうえお』の歌のようにアイウエオ順に答えていきます。判定はその時の司会のメンバーにゆだねられるとか。まずは女の子の名前編。お客さんの答えを楽しそうに判定している杏奈ちゃん。これも心理テストじゃないよね(笑)。そんなこんなで日光に到着。レストランで食事したあと、班行動で東照宮を見学。急な石階段の連続に苦しむお客さんたち。あみちゃんは「まさかのヒール」で大変そう。みんなから突っ込まれていたようだ。三仏堂にある常香炉では、お客さんに勧められて念入りに頭に煙をかける百加ちゃん。期末テストに効果が現れていたみたいですね(^)。三猿や眠り猫を見ながら奥宮へ。家康公のお墓に感動している様子の美香ちゃんでした。メンバーと話しながらあっという間に時間が過ぎていきます。休憩&お土産を購入してバスに乗り込み帰路につきます。階段の長さにびっくりしたと美香ちゃん。でも家康公のお墓や泣き籠の声を聞いて縁起が良いかなと思ったそう。観光出来ていろいろと知れて楽しかったとあみちゃん。杏奈ちゃんは小学6年生の時に東照宮を観光したけれど、改めて見ると立派なんだなと感じたそう。その時は夢中だったけれど今日は階段に疲れたそう。小学校で来た記憶があるけれど、あんなに階段があったんだなと百加ちゃん。エネルギーをいっぱい消費したのでアイスを食べる補充しているとか(^_^;)。花梨ちゃんは、小学校の時は走って見てなかったけれど、今回いろんなものが観れて良かったとのこと。優花ちゃんは意気込み通りに写真を撮るたくさん撮ったそう。このままじっとしていると眠くなるので、帰路の車中もあいうえおゲームを続けますが、疲れに負けて瞼が重くなるお客さん。順番が回ってきて肩を叩かれるメンバーもいたようだ(^_^;)。夢のように楽しいイベントになったかな？



7月10～11日に九十九里浜周辺にて「2010 SKi ファミリー夏期合宿」が行われました。参加メンバーは橋本・大瀬・小川・清水・香取・京本・相澤・斎藤の8名。ゲストにかれんちゃんも来ていました。最初のトークタイムでは、「名前が相澤に変わりました」と明るく話す美沙希ちゃん(^_^;)。共通テーマトークは「夏休みにしたいこと」。百加ちゃんは家でまったりしたいそう。優花ちゃんは学力UP。美沙希ちゃんはSKiと勉強を両立させること。花梨ちゃんはディズニーランドに行きたい。かれんちゃんはプールでいっぱい泳ぎたい。杏奈ちゃんは海やお祭りに行きたい。美輝ちゃんは美味しいものをいっぱい食べたい。あみちゃんにはサーフィン。美香ちゃんは料理の時間をいっぱい取りたいとのことでした。続いて海岸防風林前へ移動して撮影会が行われます。横一列にメンバーが並んで一斉にスタート。新人さんの美輝ちゃんは初めての撮影会で、やや緊張気味。一週間前に話を聞いて服装などをどうしようかと焦ったらしい。美沙希ちゃんも本格的なものは初めてらしい。ポーズに困っていた様子ですが、「隣のポーズを参考にすれば」の声に笑顔で応えていたようだ。気温が高いため、少し休憩した後ビーチバレーをしに浜辺へ移動します。メンバーは赤とオレンジのTシャツに着替えて登場。丁度ワールドカップの決勝で対戦するスペイン(赤)とオランダ(オレンジ)のユニフォームカラーになっていました。班ごとに分かれてビーチバレーを始めますが、海からの強風に煽られてビーチボールがあらぬ方向に飛んでしまい、結局トークタイムに変更になりました(^_^;)。夕食タイムはメンバーが交代でMCを担当します。ここで初めて自己紹介が行われます。千葉っ娘の美香ちゃんは、みなさんと千葉に来られて楽しみとのこと。良い処がたくさんあるので知って欲しいと千葉県PRも。美味しいご飯を食べて満たされた美輝ちゃん。初めてのツアー参加ですが、お客さんのように楽しんでいただそう。あみちゃんは初日のみの参加とか。まだイベントが残っているので楽しみたいとのこと。地曳き網の存在を知らなかったそうで学びたいと優花ちゃん。「教えてもらったけれど、バツとやってキュッとするみたいですよ」と百加ちゃん。その説明でわかる人いるかなあ(^_^;)。そのままショータイムに突入します。千葉に関するクイズをお客さんに出题して、正解者には生写真を進呈、でも不正解者は墨塗りが(^_^;)。楽しそうに墨を塗るメンバーたちでした。『みんなで歌おうコーナー』では、この夏期合宿のテーマソングを披露します。お客さんの意識調査も含まれていて、SKiが一番との答えでメンバーも安心したようだ。後半は唱歌やSKi初期の曲を中心に披露。盛り上がってショータイムは終了しました。再び浜辺へ移動して花火大会が行われます。花火を楽しんでいるメンバーの笑顔が一番輝いていたようだ。最後はオプションのナイト・ライブで、美香ちゃんとあみちゃんが登場して、大人の時間が始まります。リハーサルに近い状態で行われ、あみちゃんの天然ぶりも発揮されて、楽しいライブになりました。



橋本美香

大瀬あみ

清水花梨

相澤美沙希

齋藤美輝

香取優花

小川杏奈

京本百加

二日目はお散歩から。7時半に宿をスタートします。晴天に包まれて、気持ちの良い朝を迎えました。それでも眠そうなメンバーもいたような。恒例の朝ポラでは、浮き輪とサーフボードの小道具が登場。最初は恥ずかしそうにしていたが撮影が始まるとノリノリでポーズを取る百加ちゃんでした。朝食を済ませて休憩した後は地曳き網へ。バスに乗り込んで、白里海岸へ向かいます。



海水浴シーズンで駐車場に規制が掛かっていますが、「地曳き網やりに来たの」の一言でフリーパスに。地元の方は強いです。再び赤チームとオレンジチームに分かれます。お客さんは番号順に振り分けられて、泣く泣く別のチームに向かう方も(^;^;)。この地曳き網はガチンコ勝負で、人力で網を引きます。黒潮の影響で、車は使えないとか。一生懸命引きますが、かなり網が重たくて苦労していました。海水浴に来ていたお客さんも加わって、なんとか網を引き上げます。かなり時間が掛かったので逃げようとして網にはまってたくさんのお魚が傷ついてしまったようだ。その姿を呆然と見つめている美香ちゃん。命の大切さと食事のありがたみを感じて、大切なことを学んだとのこと。地曳き網を終えて車に移動すると、なんと、メンバーの乗ってきた車が砂浜に埋まっています(^;^;)。なんとかお客さんの協力もあって脱出して、記念に全員に集合ポラがプレゼントされました。宿に戻って再び撮影会が行われ浜辺に移動。地曳き網で力を使い果たした為、メンバーもお客さんもぐったりとしています。しばらく海の家で休憩した後、ビーチパラソルを借りて撮影会がスタート。パラソルの下で椅子に座っての撮影会となりました。メンバーは二組に分かれます。お客さんも砂浜に座ったりして、和気藹々で行われました。宿に戻って昼食を。先ほど捕れた魚料理を堪能しました。新鮮なお魚は美味しくて、地曳き網の苦労も吹き飛んだようだ。昼食後は浜辺までお散歩をしてからのトークタイムが予定されていましたが、暑さと疲れもあって、食事会場にテーブルを並べ替えて行われました。共通テーマトークは綱引き...じゃなくて、地曳き網の思い出。網が重かったと百加ちゃん。優花ちゃんは、手が筋肉的にきつかったとのこと。それでもいるんな人が来てくれて嬉しかったそうだ。命について考えた美香ちゃん。良い経験になったそうだ。楽しかったと美輝ちゃん。人数が少なかったけれど頑張りましたと花梨ちゃん。大変だったとかれんちゃん。思ったよりも大変だったと杏奈ちゃん。食事のことを考えて頑張ったとか。美沙希ちゃんは、みんなで盛り上がってよかったそうだ。ちなみに綱引きの思い出では、スポーツ大会で前の人と一緒に転んだと美沙希ちゃん。杏奈ちゃんは綱引きをしているところが卒業アルバムに載っていたらしい。最後に握手会をして、ツアーの思い出を語り合ってお別れとなりました。



斎藤美輝

京本百加

清水花梨

小川杏奈

橋本美香

香取優花

かれん

相澤美沙希

今月の新入生

7月公演にて SKi の新人ちゃんが続々と紹介されました。まだ緊張気味の様子ですが、徐々に慣れて、ステージを楽しんでください。

藤宮れいか ふじみやれいか 13 歳(中一)。6 月 20 日生まれの双子座、B 型。あだ名は“れいれい”で、みなさんも呼んでくださいとのこと。ダンスが好きで 4 才の頃からやっているそう。自分を客観的に見るとうるさいと思うとか。「ホント元気」と言われるそう。これからたくさんの方に挑戦して、いろんな人に私を知って欲しいとのことでした。



宮野愛沙 みやのあいさ 14 歳(中三)。10 月 31 日生まれのさそり座、A 型。好きなキャラはマイメロディで、好きな食べ物はイチゴ。果物は大体好きだそう。自分を客観的に見ると、笑いのツボがわからないとか。結構人見知りをするので大人しく見られるようだ。先輩や同期の子・スタッフさんに迷惑を掛けないように頑張りたいとのことでした。



久野あずみ くのあずみ 17 歳(高三)。1 月 11 日生まれの山羊座、B 型。身長は 160 cm。特技は 3 歳から習っているエレクトーンで、クラシック系を良く弾くそう。振り覚えが遅いけれど、先輩がゆっくり教えてくれるそう。ステージに立てることが嬉しくて、夢だったので頑張って、みなさんに笑顔や幸せを与えていきたいとのことでした。



ちいさなしでかし

6 月 24 日に初台 The DOORS にて「WONDER-EGG」が行われ、小川杏奈ちゃんが出演しました。「ジャンルを問わず未来のスターが皆様を楽しめます」をコンセプトに企画されたイベントで、パフォーマンス終了後にはお客さんの投票によって順位が決められるとのこと。投票用紙に 1 位から 3 位まで記入して点の多い人が優勝という決め方らしい。詞の朗読から落語・モノマネなど、いろんなジャンルのパフォーマンスが行われました。司会者から正統派のアイドルですと紹介されて 6 番目に杏奈ちゃんが登場。セーラタイプの制服にオレンジのスカート姿です。1 曲目に『恋するふたり』を歌い、「こんばんは、小川杏奈 16 歳です」と自己紹介をして 2 曲目に『明日を信じて』を披露しました。次に 7 月 24、25 日に SKi のライブがこの場所で行われることを告知します。続けて『キャッチ & スマイル』『Angel Dream』と披露。楽しかったと杏奈ちゃんがイベントの感想を言います。司会者出て来て「可愛い」を連発。「1 位だね」と予言されて杏奈ちゃんの出番は終わりました。パフォーマンス終了後に結果発表あり、杏奈ちゃんが見事優勝。時間が遅いので、杏奈ちゃんは途中で会場を後にしてしまい感想は聞けませんでした。本当に良かったですね。

今月のえりのあちゃん

6月19日に道の駅・那須与一の郷にて『えりのあの一福祉祭り vol.3』が行われました。「障がいある方たちに、音楽を楽しんでもらいたい」をコンセプトに始まったこのイベントも3回目になりました。第1部は障がいある子どもや障がい者の方々を無料ご招待してのコンサート、そして第2部は民話の会の口演と竹工芸の伝承として竹細工の実演に続いて、えりのあちゃんのチャリティーコンサートが行われました。サポートゲストのSHIGEMSAさんとともに息のあった歌声を披露するえりのあちゃん。いつものように笑いあり、涙ありのステージに。久しぶりのキーボードによる弾き語りです『てつお』を披露しますが、この曲のモデルになった大正生まれのお婆ちゃんが、今月に入り急に他界されてしまったとか。この「与一福祉祭り」に来ることを楽しみにしていたようで、“人はいつ死んでしまうかわからないから今を精一杯生きて欲しい”と涙のメッセージが込められました。『とちぎのうめえもん』では、会場に来ていた嶋均三さんに「座っていると寝てしまうから」と無理矢理ステージへ(笑)。スペシャルゲストのとちまるくんも登場し、えりのあダンサーズを加えて盛り上がりました。アンコールでは、えりのあちゃんのお母さん・お婆ちゃんをステージへ。えりのあちゃんの成長を喜びつつ、身体を気遣う優しい感動的な涙のメッセージがつたえられました。最後はみんなで合唱してチャリティーコンサートは終了しました。

7月15日に四谷天窓にてえりのあちゃんのライブが行われました。3組中2番目にえりのあちゃんが登場。今回もサポートにSHIGEMASAさんを迎えてのステージです。今回はスリーマンライブと云うことでいつもより時間に余裕があるのですが、いつものようにテンポの速いえりのあちゃん(^_^;)。観客との掛け合いもあって、明るい雰囲気です。ライブは進んでいきます。サマソニの一次審査の通過も決まって、ノリノリのライブになりました。今回は出来たばかりの新曲も披露。でも内容は観に来たお客さんだけのお楽しみとか(^_^;)。楽譜に落とされたばかりと云うラブソング『もう一度キミに』も披露されました。そしてとちぎ未来大使・とちぎ食の回廊広報官として『栃木のうめえもん』を披露。今回もダンサーズに共演者の ゆな吉 さんも加わって盛り上がります。いつもみんなで一体になれるのがえりのあちゃんの魅力ですね。最後は『いいんだよ』で締めますが、演奏中にピックが壊れると云うハプニングが。それでも笑顔で吹き飛ばしてえりのあちゃんのステージは終了しました。

